



# INGE LAND

Familieopstellingen, therapie, coaching en supervisie

Inge Land  
2e Oude Heselaan 179a,  
6542 VE, Nijmegen.  
Telefoon: 024-3788738  
E-mail: info@ingeland.nl  
www.ingeland.nl  
www.devuurvlieg.nl



#### Data Familieopstellingen:

Do/vr 23/24 juni 2011  
Do/vr 7/8 juli 2011  
Do/vr 25/26 augustus 2011  
Do/vr 6/7 oktober 2011  
Do/vr 10/11 november 2011  
Vr/za 16/17 december 2011

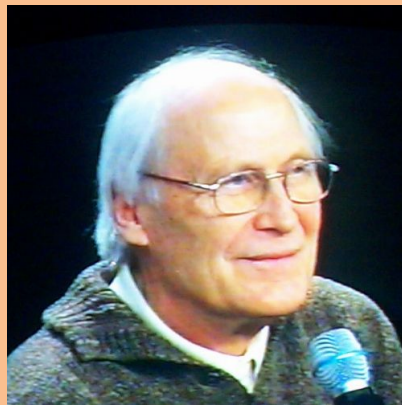
#### Data Verdiepingscursus:

Vr/za 1/2 juli 2011  
Do/vr 22/23 september 2011  
Vr/za 18/19 november 2011  
Do/vr 19/20 januari 2012  
Do/vr 29/30 maart 2012

#### Workshop bij het IEP

Donderdagavond 15, vrijdag 16 en  
zaterdag 17 september 2011.  
Anmelden, [www.iep.doc.nl](http://www.iep.doc.nl)

## Lente Nieuwsbrief 2011



*We tasten naar de heldere waarheid  
en merken nauwelijks dat ze  
inperkt  
begrenst en verblindt.  
De donkere waarheid met onscherpe  
randen  
is nauwkeuriger.  
Ze maakt je wakker net zoals alle  
zintuigen zich  
openen wanneer we ons in het donker  
bewegen.*

*Bert Hellinger*

Ik houd wel van de raadselachtige tegenstellingen in de woorden van Bert Hellinger, zoals ze boven aan de Nieuwsbrief staan. Ze maken mij inderdaad wakker. Bert Hellinger is dit jaar 85 geworden en ik wil hem met deze woorden bedanken voor zijn moedige compromisloze zoektocht die onder andere tot de familieopstellingen heeft geleid.

In deze Nieuwsbrief vertel ik in het kort iets over mijn programma-aanbod en sta ik even stil bij het daderslachtoffer fenomeen. Vervolgens lees je een korte impressie van een opstelling met dit thema. Ben je benieuwd naar een inhoudelijk stukje over het verschil in benadering als je in een opstelling de ordening probeert terug te brengen of de beweging van de Ziel lees dan de toegift op de derde pagina.

### Programma-aanbod

**De open workshops Familieopstellingen** zijn bedoeld voor iedereen die daarin geïnteresseerd is, die een eigen vraag wil inbrengen of het werk wil leren kennen.

**De verdiepingscursus** is op de eerste plaats bedoeld voor mensen die tenminste al één keer een familieopstelling bij mij hebben gevolgd, geraakt zijn door het systemisch werk en zich daar verder in willen verdiepen. Het systemisch werk biedt inzichten, inspiratie en ervaringen over existentiële thema's die onze ziel raken zoals "leven en dood", "schuld en onschuld"; "zingeving en waarden", "verantwoordelijkheid en liefde". Door de werking van de opstellingen wordt onze ziel geraakt. De integratie van de systemische benadering in je eigen leven en werk staat centraal. Er wordt gewerkt met opstellingen aan de hand van persoonlijke vragen, supervisie vragen en er komen inhoudelijke thema's aan de orde. Daarmee is het niet alleen een voeding en verdieping voor professionals in de hulpverlening maar blijkt het voor veel meer mensen waardevol en inspirerend te zijn. Het verdiepingsblok bestaat uit 5 blokken van 2 dagen. Op de website staan enkele ervaringen van deelnemers die de verdiepingscursus hebben gevolgd en vertellen wat het hun heeft gebracht.

**De tweedaagse inspiratie workshop** is nieuw in mijn programma-aanbod. Tweemaal per jaar bied ik een tweedaagse inspiratie workshop aan voor mensen die al een keer een verdiepingscursus hebben gevolgd en met mijn ontwikkelingen in dit werk in contact willen blijven. De eerste inspiratieworkshop is 24 en 25 november 2011, de tweede 19 en 20 april 2012.



## 'Daders en slachtoffers'

Gebeurtenissen waardoor mensen slachtoffer of dader worden kunnen in een flits plaatsvinden of soms uit een roes voortkomen. De gevolgen kunnen immens zijn en heel lang doorwerken. Daardoor kan het een zwaar stempel drukken op het leven van de betrokken personen. Vorig jaar is bij uitgeverij het Noorderlicht een prachtig boekje uitgegeven over dit thema waar Bert Hellingers visie en ervaring van de afgelopen 30 jaar zijn samengebracht. De titel van dit boek is 'Daders en slachtoffers'.

Hieronder vind je een impressie van een korte opstelling tijdens een open workshop waarin iemand dit thema inbracht.

S. vertelt dat haar zusje op 21 jarige leeftijd door een dronken automobilist is dood gereden en dat zij en mensen uit haar familie steeds weer in de positie van slachtoffer terecht komen. Ze worden vaak ten onrechte aangeklaagd en uiteindelijk ook weer vrijgesproken. Op het moment van de opstelling is zelfs haar zoon, nog een kind, in een proces verwickeld. Ze besluit om op zoek te gaan naar de onderstroom in haar familie. We stellen een representant op voor het slachtoffer en een voor de dader. Als de dader nog maar net is uitgekozen wankelt hij al op zijn benen. Als een dronken mens slingert hij door de ruimte. Het slachtoffer zakt langzaam in elkaar. Dan kiest ze een representant voor de hulp. Deze kijkt aanvankelijk naar beiden en als ook de dader op de grond is gezakt, knielt de hulp bij het slachtoffer neer. De hulp kijkt heen en weer van het slachtoffer naar de dader met een blik: "kijk nou toch". De dader kijkt niet en ligt afgewend een paar meter verder en kruipt sinds de hulp er is steeds verder weg. Dan vraag ik de hulp om uit de opstelling te stappen om te zien wat zich ontwikkelt tussen de dader en het slachtoffer. Het lijkt alsof het slachtoffer dan pas begint te voelen. Het raakt S. als het slachtoffer pijn krijgt en een raar gevoel in haar kaken. Symptomen die zij ook heeft gehad bij een eigen auto ongeluk. In de stilte die er dan ontstaat, heft de dader heel voorzichtig zijn hoofd een beetje op en zoekt met zijn blik naar het slachtoffer. Steeds valt zijn hoofd terug waarna hij voorzichtig zijn hoofd weer optilt en het slachtoffer zoekt. Langzaam beweegt zijn blik richting het slachtoffer en zien we een begin van contact ontstaan.

Als je die subtiele beweging ziet is het voedsel voor de ziel en worden je gedachten over slachtoffers daders en hulp dieper en genuanceerder.

Deelnemen aan familieopstellingen vraagt steeds een open uitnodigende houding voor alles wat er is. Het vraagt je om je in de ziel te laten raken. Het vraagt bereidheid om oude inzichten en voorstellingen los te laten en met nieuwe te spelen en deze te onderzoeken. Er is geen andere weg dan steeds weer waarnemen, voelen of het klopt en het nieuwe te toetsen. Ik hoop dat mensen deze open en onderzoekende houding meenemen als ze deelnemen aan mijn workshops.

*Zolang je zoekende bent, ben je aangesloten aan het leven.*

*Zodra je gelooft het te weten heb je de aansluiting aan het leven verloren*

Voor vragen, actuele informatie, nieuwe data: bezoek de website [www.ingeland.nl](http://www.ingeland.nl) of bel het secretariaat dat bereikbaar is van maandag t/m woensdag tussen 9.00 en 14.00 uur op nummer 024-3788738

Een warme lentegroet uit de Vuurvlieg waar momenteel alles in de tuin volop groeit en bloeit. Een prachtig wonder!

Inge Land





## Twee generaties Familieopstellingen

Er is een verschil in benadering als je in een opstelling de ordening terugbrengt, ook wel de klassieke Familieopstelling genoemd, of als je de 'Beweging van de Ziel' volgt.

De **klassieke Familieopstellingen** waar Bert Hellinger in 1980 mee begon hebben ons perspectief op waar onze moeilijkheden mee samenhangen verruimd. Aanvankelijk dachten we vooral dat onze moeilijkheden door onszelf alleen kwamen, vervolgens door onze ouders, de kerk of de tijdgeest. In opstellingen kunnen we zien dat het nog veel verder terug gaat en de ervaringen en trauma's van onze voorouders in alles doorwerkt. Deze verbreding geeft een ander zicht op wat we soms kunnen doen, zoals buigen voor hun leed en moed, dingen achterlaten met respect en erkennen wat er is geweest. In de begeleiding van een klassieke Familieopstelling gaat het vooral om het initiëren van een nieuwe innerlijke houding en om de ordening terug te brengen, zodat ieder een rechtmatige/passende plek heeft die bij het systeem hoort. Dit geeft de begeleider houvast in het terug brengen van de 'juiste' posities, door familieleden bepaalde handelingen te laten doen, zoals buigen voor de ouders of zinnen te laten uitspreken. Bovendien brengt het een richting en geeft het rust als ieder zijn juiste plek kan innemen. In deze klassieke Familieopstelling heeft de begeleider nog de leiding.

De **nieuwe generatie Familieopstellingen**: 'Beweging van de Ziel' bouwt voort op de kennis, ervaring en eerbied voor de ordening, maar is ook anders. Sommige opstellers voelen zich meer thuis bij het terugbrengen van de ordening en anderen laten zich eerder leiden door de 'Beweging van de Ziel'. Deze beweging heeft Hellinger vanaf 2000 verder ontwikkeld. In deze vorm laat de begeleider ruimte voor de diepere onderstroom die de representanten laat bewegen. Je geeft de leiding op een bepaald moment over aan iets 'Groters'. Terwijl de opstelling aan zijn eigen dynamiek wordt overgelaten en de representanten letterlijk en figuurlijk bewogen worden, streeft de begeleider naar volledige aanwezigheid en blijft waakzaam om te zien of het proces dat zich voltrekt, waarachtig is. Is het authentiek en echt wat hier gebeurt? Mensen die hebben deelgenomen aan een workshop kennen de ervaring dat, als er ruimte gegeven wordt aan de 'Beweging van de Ziel' of aan het Grote, zij als representanten onweerstaanbaar bewogen worden. Er voltrekt zich dan een scene die als een toneelstuk oogt waarbij de nieuwe bewegingen of gebaren in de richting van heling gaan. Op dat proces hebben wij geen invloed; wij hoeven "slechts" onze verwachtingen en voorstellingen uit te schakelen en daarmee leveren we een belangrijke bijdrage aan het zich ongestoord voltrekken van dat proces. Dat deze beweging ontstaat, ervaar ik als troostend en hoopvol.

Zo ontstaat het nieuwe. Nieuwe inzichten, volgende stappen, andere dimensies. Als we die behoedzaam op ons in laten werken en beproeven op zijn werkzaamheid, kunnen we als tovenaarsleerling op aarde blijven.

We zoeken naast het mysterie ook houvast in de wetenschap om de grond onder onze voeten niet te verliezen. In beide richtingen kunnen we verdwalen en de weg kwijt raken in onze behoefte aan zekerheid en controle. De wetenschap ontdekt wonderbaarlijke nieuwe kennis maar moet deze ook regelmatig herzien.

In ons verlangen naar verbinding en toegang tot het wonderbaarlijke blijken meditatieve kwaliteiten zoals overgave, toewijding, stilte, liefde, openstaan tot bijzondere nieuwe inzichten, vervulling en kunst te leiden. Maar ook tot verwarring, misbruik van vertrouwen, spirituele dwaalwegen en populaire verleidingen. Net als de tovenaarsleerling Harry Potter willen we als een moderne mysticus vat krijgen op de wonderen en wonden van het leven en onze angst beteugelen.

Dit pad zoekt een weg tussen ratio en wetenschap enerzijds en liefdevolle overgave aan het nieuwe, het wonder, als je het zo wilt noemen, anderzijds.

Vriendelijke groet,

Inge Land

